

**Διαχείριση καινοτομίας -
Εργαλεία και μέθοδοι για
τη διαχείριση ευκαιριών
και ιδεών**

ISO 56007



Co-funded by
the European Union

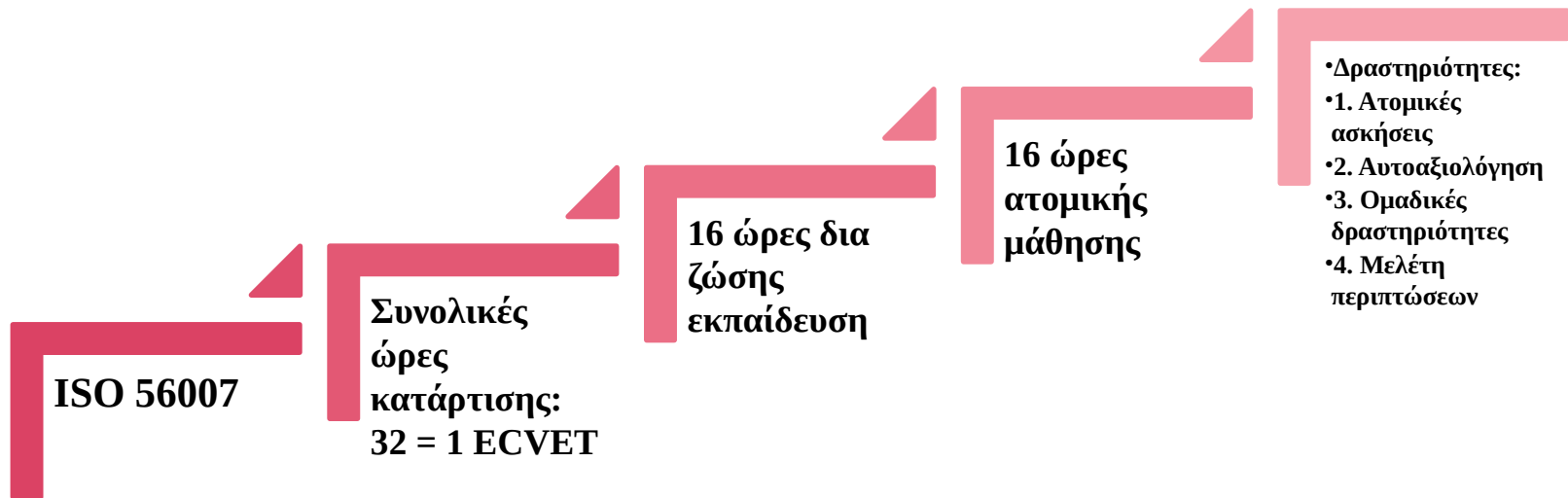


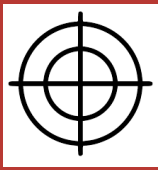
Γεια σας! Χαρήκαμε για τη γνωριμία

Επικοινωνήστε μαζί μας στα:

- www.timsproject.eu
- <https://www.facebook.com/timsproject>







ΣΤΟΧΟΙ



Προσδιορισμός των καθηκόντων που απαιτούνται για την ανάπτυξη μιας επικυρωμένης ιδέας καινοτομίας

Να μάθετε πώς να αντιμετωπίζετε τις αβεβαιότητες κατά τη διαδικασία διαχείρισης ιδεών

Προσδιορισμός των ρόλων των ανθρώπων και του οργανισμού στη διαχείριση των Ιδεών και των ευκαιριών

Προσδιορισμός των μεθόδων παραγωγής ιδεών που απαιτούνται για την απλούστευση του σχεδιασμού και της λήψης αποφάσεων διαχείρισης ιδεών.

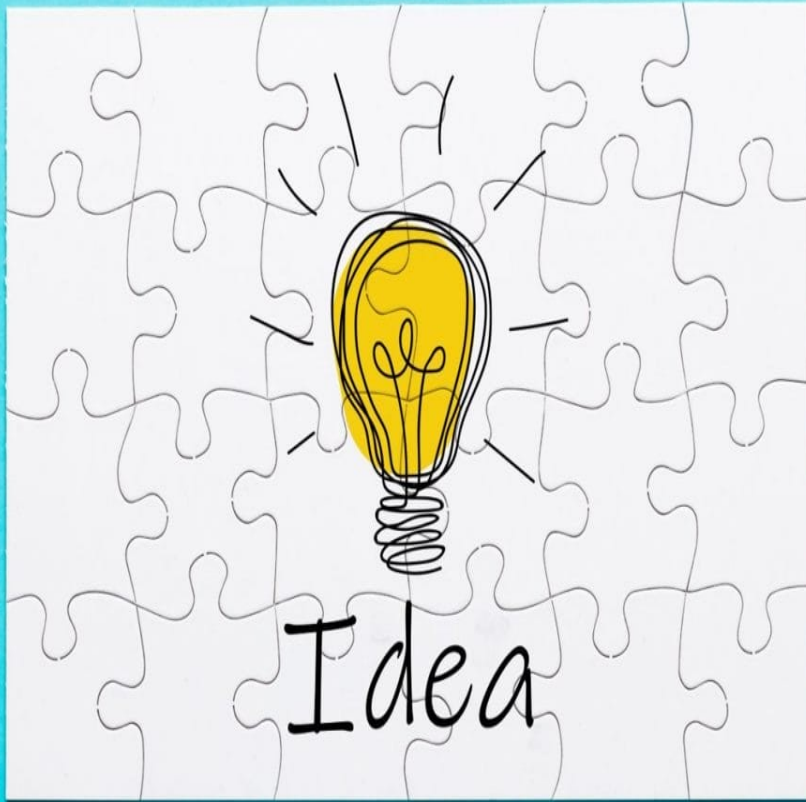
ΑΥΤΗ Η ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ :

-  Οποιοσδήποτε εμπλέκεται στην καινοτομία, είτε πρόκειται για οργανισμό είτε για άτομο
-  Οποιοσδήποτε τύπος οργανισμού ή κλίμακας

Διαχείριση
ιδεών

TIMS





Στην απλούστερη μορφή της, η ιδέα είναι μια ιδέα ή σκέψη που περνάει από το μυαλό. Μπορεί να εμπνέεται τυχαία από το υποσυνείδητο ή από μια συνειδητά αντιληπτή ευκαιρία.

https://craft.io/crf_knowledge_base/what-is-idea-management/

I D E A..... ποιες 2 λέξεις μπορείτε να δημιουργήσετε από αυτά τα γράμματα;

1. Βοηθώ
2. Πεθαίνω

"ιδέα" **Βοηθήστε** τον οργανισμό σας να επιβιώσει, ώστε να μην **πεθάνει** η επιχείρησή σας!

*..... Η ΙΔΕΑ είναι το καύσιμο
για τη βιώσιμη μετακίνηση του
οργανισμού σας και των
επιχειρήσεών του.*





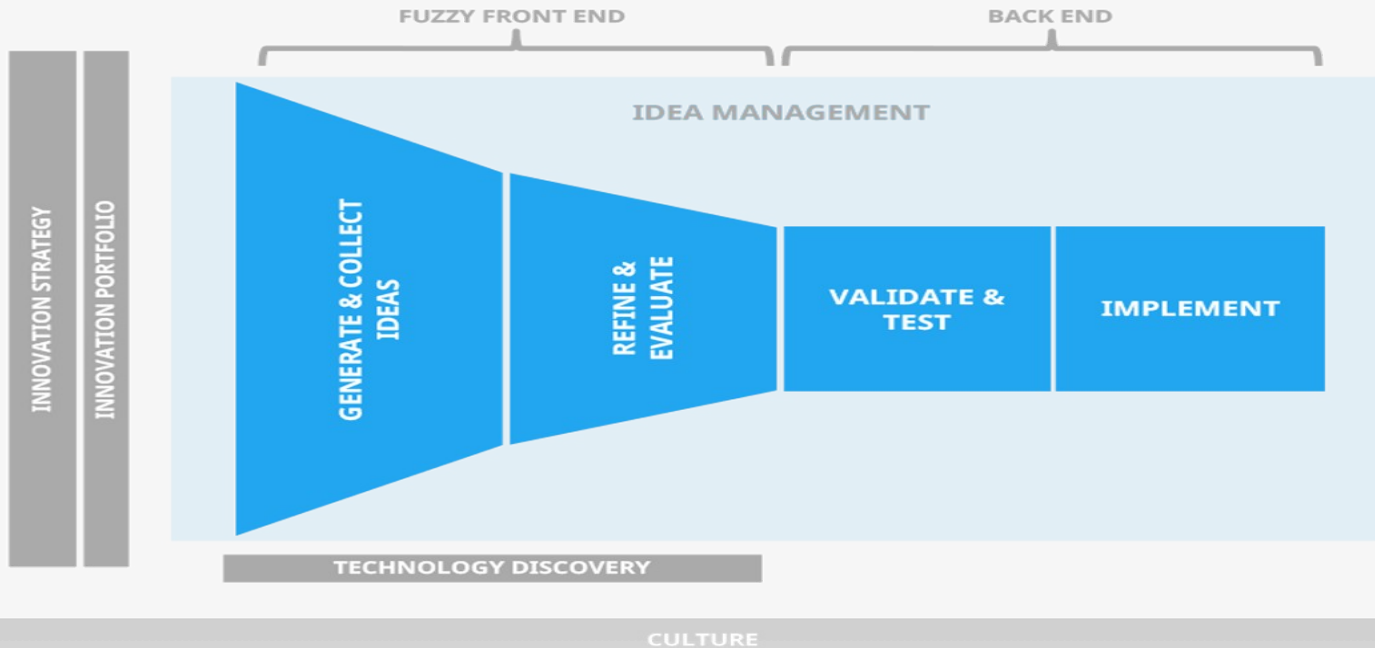
IDEA MANAGEMENT:

What It Is and Why It Is
Important for Your Business



Co-funded by
the European Union

INNOVATION MANAGEMENT





ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΙΔΕΩΝ



<https://youtu.be/xA7p7V2eypk?si=3JvXZxx9kMw4Pegy>

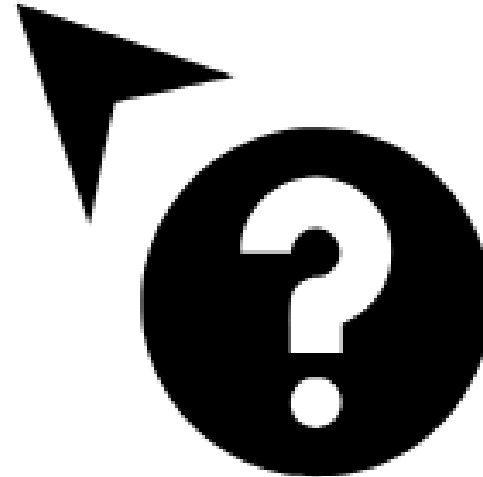


**ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΤΟΥΝ
ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΓΙΑ ΤΗ
ΔΙΑΧΕΪΡΙΣΗ ΙΔΕΩΝ, ΟΙ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ:**

- *Κάντε τις σωστές ερωτήσεις τη σωστή στιγμή για να μπορέσετε να μάθετε.*
- *Αντιμετωπίστε οργανωτικές πτυχές που αφορούν ειδικά την καινοτομία.*
- *Αποκτήστε σαφή εικόνα της εξέλιξης των ιδεών και των ευκαιριών.*
- *Να κατανοήσετε πώς μπορούν να εφαρμοστούν διαφορετικές μέθοδοι.*

ΝΑ ΘΈΣΕΤΕ ΘΕΜΕΛΙΩΔΕΙΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ??

- Γιατί να αναζητήσετε μια νέα ιδέα;
- Ποιοι είναι οι στόχοι;
- Πότε θα γίνει/μπορεί να γίνει αυτό;
- Ποιος πρέπει να εγγραφεί ή να εμπλακεί;
- Ποιες μέθοδοι ιδέας είναι οι καλύτερες;
- Ποιες είναι οι σωστές ερωτήσεις;



ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΧΕΪΡΙΣΗ ΙΔΕΩΝ

Οι εκτιμήσεις επηρεάζουν τον τρόπο διαχείρισης των ιδεών και τα εργαλεία και τις μεθόδους που πρέπει να χρησιμοποιηθούν και τον τρόπο χρήσης τους.

ΟΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΤΗΣ ΔΙΑΧΕΪΡΙΣΗΣ ΙΔΕΩΝ ΕΊΝΑΙ ΟΙ ΕΞΗΣ:

Κλίμακα και πεδίο εφαρμογής

Αβεβαιότητα

Αξία

Τύπος καινοτομίας

Τύπος χρήστη ή οργανισμού

Ταίριασμα στρατηγικής ή χαρτοφυλακίου



ΑΒΕΒΑΙΟΤΗΤΑ??

"Η αβεβαιότητα προκύπτει από μια κατάσταση ανεπάρκειας πληροφοριών, κατανόησης ή γνώσης που αυξάνει το απρόβλεπτο ενός επιθυμητού ή δυνητικού αποτελέσματος".

ΠΩΣ ΝΑ ΜΕΙΩΘΕΙ ΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΑΒΕΒΑΙΟΤΗΤΑΣ:

- Έρευνα και απόκτηση δεδομένων
- Δημιουργία πρωτοτύπων
- Δοκιμές
- Μελέτες αγοράς
- Ερευνητικό έργο
- Πιλοτική δοκιμή
- Σεναριογράφηση
- Επικοινωνία με εσωτερικούς/εξωτερικούς εμπειρογνώμονες

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ:

**ΕΠΙΛΥΣΗ
ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ/ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ
ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ**



Co-funded by
the European Union



ΟΔΗΓΙΕΣ

ΒΗΜΑ 1: ΣΧΗΜΑΤΙΣΤΕ ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ 4-5 ΑΤΟΜΩΝ

ΒΗΜΑ 2: ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΤΟ ΈΓΓΡΑΦΟ ΑΒΕΒΑΙΟΤΗΤΑΣ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΝΟΉΣΤΕ ΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΒΗΜΑ 3: Δώστε στην ομάδα σας ένα όνομα, κατόπιν συζητήστε για μια ΙΔΕΑ που πρέπει να δημιουργηθεί (αναφέρετε το πρόβλημα και τη λύση) ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΤΕ ΤΗΝ ΙΔΕΑ ΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΔΟΘΕΝΤΩΝ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ ΣΤΟ ΕΓΓΡΑΦΟ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

ΒΗΜΑ 4: ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΤΕ ΤΗΝ ΙΔΕΑ ΠΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΚΕ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΑΒΕΒΑΙΟΤΗΤΑΣ (ΧΑΜΗΛΟ, ΜΕΣΑΙΟ, ΥΨΗΛΟ), ΚΑΝΤΕ ΜΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΥΝΈΧΕΙΑ ΚΑΤΑΛΉΤΕ ΣΤΟ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ ΑΝ Η ΙΔΕΑ ΕΊΝΑΙ ΈΤΟΙΜΗ ΝΑ ΠΡΟΧΩΡΗΣΕΙ ΠΡΟΣ ΥΛΟΠΟΊΗΣΗ.



Co-funded by
the European Union

ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΙΑΧΕΤΡΙΣΗΣ ΙΔΕΩΝ



ΓΡΑΜΜΙΚΗ

Οι δραστηριότητες χωρίζονται σε διακριτές φάσεις με τις μεταβάσεις από τη μία φάση στην άλλη να διέπονται από φασικά σημεία απόφασης.

π.χ. καταρράκτης, phasegate



ΜΗ ΓΡΑΜΜΙΚΗ

Οι ιδέες εξελίσσονται με την πάροδο του χρόνου μέσω επαναλαμβανόμενων κύκλων πρωτοτύπων/μάθησης.

π.χ. ευέλικτη, λιτή εκκίνηση, επαναληπτική.



ΑΝΟΙΧΤΗ Ή ΚΛΕΙΣΤΗ

Οι ιδέες και οι γνώσεις διατηρούνται εσωτερικά (κλειστό) ή οι ιδέες και οι γνώσεις γίνονται δεκτές από εξωτερικές οντότητες (ανοικτό).

π.χ. Ανοικτή/κλειστή καινοτομία



FUNEL

Αρχικά λαμβάνεται μεγάλος αριθμός ιδεών, οι οποίες στη συνέχεια περιορίζονται συστηματικά με αποτέλεσμα να υλοποιούνται μόνο οι καλύτερες.

π.χ. γραμμική, επαναληπτική, ανοικτή/κλειστή



ONLINE/ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΟ

Επιστρατεύοντας τις υπηρεσίες πολλών ανθρώπων, συχνά μη αμειβόμενων εθελοντών, χρησιμοποιώντας το Διαδίκτυο ως μέσο επικοινωνίας. Συνήθως, ένας στόχος ανακοινώνεται ως πρόκληση στην οποία οι καινοτόμοι μπορούν να ανταποκριθούν.

π.χ. Κοινοπραξία, πρόκληση ιδεών



ΚΛΙΜΑΚΑ ΚΑΙ ΠΕΔΙΟ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

Οι μέθοδοι με χαμηλό βαθμό αλλαγής, οι σταδιακές ή διατηρητικές καινοτομίες, περιλαμβάνουν λεπτομερή μελέτη του υφιστάμενου συστήματος και ανάλυση των σημείων όπου απαιτούνται βελτιώσεις.

π.χ. Το μοντέλο ανακάλυψης-εκκόλαψης-επιταχύνσεως, κατευθυνόμενη εξέλιξη, TRIZ

ΑΠΟΧΩΡΗΤΉΡΙΟ ΚΑΙ IPHONE



ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ:
Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ IPHONE:

<https://www.linkedin.com/pulse/story-how-apple-got-idea-slide-unlock-parth-gohil>



Co-funded by
the European Union





Τι είναι η διαχείριση ιδεών;



Ποια είναι τα οφέλη της προετοιμασίας για τη διαχείριση ιδεών;



Τι είναι η αβεβαιότητα και ποια είναι τα οφέλη από τη μείωση της αβεβαιότητας μιας Ιδέας;



Ποια είναι τα εργαλεία και οι μέθοδοι διαχείρισης ιδεών;

Αναφορές

TIMS



Co-funded by
the European Union

ΑΝΑΦΟΡΕΣ

- Idea management: <https://ideanote.io/blog/idea-management>
- Preparing for Idea Management: <https://youtu.be/xA7p7V2eypk?si=3JvXZxx9kMw4Pegy>
- International Journal of Innovation: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2096248717300048>
- Case study of Iphone: <https://www.linkedin.com/pulse/story-how-apple-got-idea-slide-unlock-parth-gohil>

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά του/των συγγραφέα/ων και δεν αντανακλούν κατ' ανάγκη τις απόψεις και τις γνώμες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι γι' αυτές.